

INFORME TÉCNICO GENERAL

mpx es el sistema de gestión de video más completo que existe, y ofrece rendimiento de clase empresarial y publicación fácil en computadoras, dispositivos móviles y televisión.

mpx representa un nuevo enfoque en forma de videoplataforma líder con gestión de contenidos más eficiente, flujos de trabajo personalizados, y publicación automática, funciones integradas en nuestra arquitectura centrada en el servicio al cliente.

mpx le permite ponerse manos a la obra rápidamente y se puede ampliar conforme vayan aumentando los requisitos de video de su empresa.

GESTIÓN DE VIDEO POR INTERNET PARA LA PRÓXIMA DÉCADA Y MÁS ALLÁ

Desde el año 2000, Comcast Technology Solutions ha estado facilitando la gestión de videos, impulsando numerosos modelos de monetización, y proporcionando un rendimiento de clase empresarial a nuestros clientes y videoexperiencias de calidad superior a sus audiencias.

Esta década de experiencia queda reflejada en mpx, la próxima fase de la evolución de la gestión de video por Internet. Siempre hemos tenido presente nuestro objetivo de desarrollar servicios que puedan adaptarse a un mercado y unas tecnologías que evolucionan a paso vertiginoso, y es algo que resulta evidente al iniciar sesión en mpx. La solución le permite ponerse manos a la obra rápidamente, y se puede ampliar conforme vayan aumentando los requisitos de video de su empresa. Con una gestión de contenidos más eficiente, flujos de trabajo personalizados, publicación automática y rendimiento de clase empresarial —integrados en nuestra arquitectura centrada en el servicio al cliente— mpx es el sistema de gestión de video más completo que existe para la publicación de contenidos en computadoras, dispositivos móviles y televisión.

Porque entendemos bien la labor que desempeñan los productores y editores de contenidos multimedia, desarrollamos mpx como punto de convergencia entre un modelo eficiente de interfaz de usuario y las tecnologías de gestión de video más establecidas y flexibles. El diseño de la consola mpx ayuda a nuestros usuarios a gestionar los medios más fácilmente, proporcionándoles un flujo de trabajo que se adapta a sus necesidades y que reduce al mínimo posible el número de pantallas necesarias para llevar a cabo su trabajo.

Con mpx puede realizar todas las tareas complejas de la gestión de video:

- Ingesta de contenidos
- Flujo de trabajo eficiente
- Publicación y difusión automatizadas
- Edición sencilla
- Fuentes personalizadas
- Transcodificación
- Difusión y almacenamiento flexibles
- Reproductores universales
- Videocomercio
- Monetización
- Redifusión web
- Seguridad de contenidos
- Procesamiento de archivos locales y alojados
- Análisis de datos y elaboración de informes

Asimismo, nuestros servicios vienen con el respaldo de expertos en gestión de cuentas y soporte técnico, para garantizar que su solución responda siempre a sus necesidades.

Puede buscar entre distribuidores de publicaciones multimedia digitales para encontrar distintas partes de la solución que necesita. Pero Comcast Technology Solutions es el único que le proporciona mpx: un completo conjunto de servicios de monetización, gestión y experiencia del usuario, así como la flexibilidad necesaria para personalizar y añadir servicios al paso de los cambios y el crecimiento de su negocio.

INGEST

Comcast Technology Solutions cree que la ingesta de sus contenidos en un sistema de distribución debe ser la parte más fácil del flujo de trabajo, y por eso hemos diseñado el Servicio de Ingesta de modo que agilice el proceso con el mínimo de gestión por su parte. Con nuestras herramientas de ingesta, puede automatizar una parte crítica de su flujo de trabajo de gestión y ahorrar tiempo y esfuerzo con una solución que se adapta a sus procesos, en vez de tener que adaptar sus procesos a un sistema rígido.

The screenshot displays the mpx web interface. On the left is a navigation sidebar with categories like Media, Programs, TV Listings, Commerce, Feeds, Players, Audience, Reports, Account Setup, Ingest, Policies, and Publishing. The main area shows a table of media items with columns for Title and Added. The selected item, 'The Girl with the Dragon Tattoo', is highlighted. On the right, a metadata editor is open for this item, showing fields for Title, Description, Categories, App ID, Workflow labels, Keywords, Custom Fields, iTunes, Policies, Publish Status, and History. The interface includes search bars, account information (mpx Demo 1 (VMS)), user name (Chris Sample), and navigation buttons like Upload, Publish, Delete, Save, and Cancel.

Title	Added
Bob Dylan: Don't Look Back	6/9/2013 8:06 AM
Dead Genesis	6/9/2013 8:06 AM
Erased	6/9/2013 7:42 AM
Bronco Bullfrog	6/9/2013 7:42 AM
Face 2 Face	6/9/2013 7:42 AM
The Conjuring	6/9/2013 7:42 AM
Murph: The Protector	6/9/2013 7:42 AM
The Happy Poet	6/9/2013 7:40 AM
Meet the Browns	6/9/2013 7:40 AM
West Ham vs. Tottenham	4/2/2013 3:29 PM
Man City vs. Chelsea	4/2/2013 3:29 PM
West Bromwich vs. Swansea City	4/2/2013 3:29 PM
Prometheus	1/6/2012 10:03 AM
The Dark Knight Rises	1/6/2012 9:59 AM
The Adventures of Tintin	1/6/2012 9:54 AM
Presidential Address	1/6/2012 9:40 AM
The Avengers	1/6/2012 9:40 AM
The Girl with the Dragon Tattoo	1/6/2012 9:40 AM
The Artist	1/6/2012 9:40 AM
Casa de mi Padre	1/6/2012 9:40 AM
Mission: Impossible - Ghost Protocol	1/6/2012 9:40 AM
The Hobbit: An Unexpected Journey	1/6/2012 9:32 AM

El Servicio de Ingesta le ayuda a cargar, actualizar y eliminar contenidos y metadatos de video voluminosos. Está diseñado para aceptar grandes cantidades de su contenido ahora, así como para responder a sus necesidades a medida que su catálogo de contenidos vaya creciendo con el paso del tiempo.

Utilice el Servicio de Ingesta para adaptar la carga de contenidos a sus propios procesos:

- Haga migrar sus contenidos a mpx fácil y eficientemente desde un sistema de gestión de activos digitales (DAM), un socio de contenido o redifusión web, u otro sistema de gestión de video.
- Retenga aquellos de sus procesos de ingesta actuales que le funcionen bien con secuencias de comandos para adaptadores que convierten automáticamente sus metadatos a un formato que resulte legible por nuestro sistema. Empezar con addContent, Media RSS, Excel, CSV, o cree su propia versión con Groovy Script.
- Utilice sus fuentes actuales para ingestar contenidos o configurar una Carpeta de Supervisión, y vea el contenido ingestado automáticamente desde sus flujos de trabajo.
- Cargue enormes cantidades de contenidos de forma fácil y rápida para poder concentrarse en hacer prosperar su negocio.
- Automatice todo su proceso de publicación, desde la selección de archivos, la transcodificación, y la aplicación de tipos de activos, al movimiento de archivos a la ubicación correcta.
- Asegúrese de que sus contenidos sean ingestados siempre correctamente con un registro detallado de errores.

El Servicio de Ingesta ofrece dos métodos automatizados de carga de contenidos:

- Las Carpetas de Supervisión son ubicaciones FPT de su sistema que el Servicio de Ingesta vigila constantemente para detectar cambios. Las Carpetas de Supervisión son un método de ingesta “push”: usted deposita el título y este se carga automáticamente en el sistema de gestión de video mpx de Comcast Technology Solutions.
- El Lector de Fuentes supervisa su fuente y carga automáticamente los contenidos agregados y modificados de su cuenta. El Lector de Fuentes es un

método de ingesta “pull”: la carga va entrando en su sistema a medida que leemos su fuente.

Si necesita utilizar archivos sin moverlos (por ejemplo, archivos que deben permanecer bajo el control de otro sistema de gestión de contenidos), puede utilizar vínculos de archivos externos para:

- Servir de modelo de codificadores dinámicos y flujos de datos en vivo en sus flujos de trabajo.
- Servir de modelo de archivos gestionados por un socio.
- Reducir gastos de almacenamiento ancho de banda tomando los elementos necesarios solo cuando los necesite.
- Migrar desde otro sistema sin tener que mover todos sus archivos actuales.

Linked File Settings

Username
csample@example.com

Password

Private key
(No private key required)

Allow direct streaming

Allow direct download

Failover URL
(No failover URL)

Network zones for file transfers
Publish

Si el archivo ya reside en un servidor web, puede vincularlo.

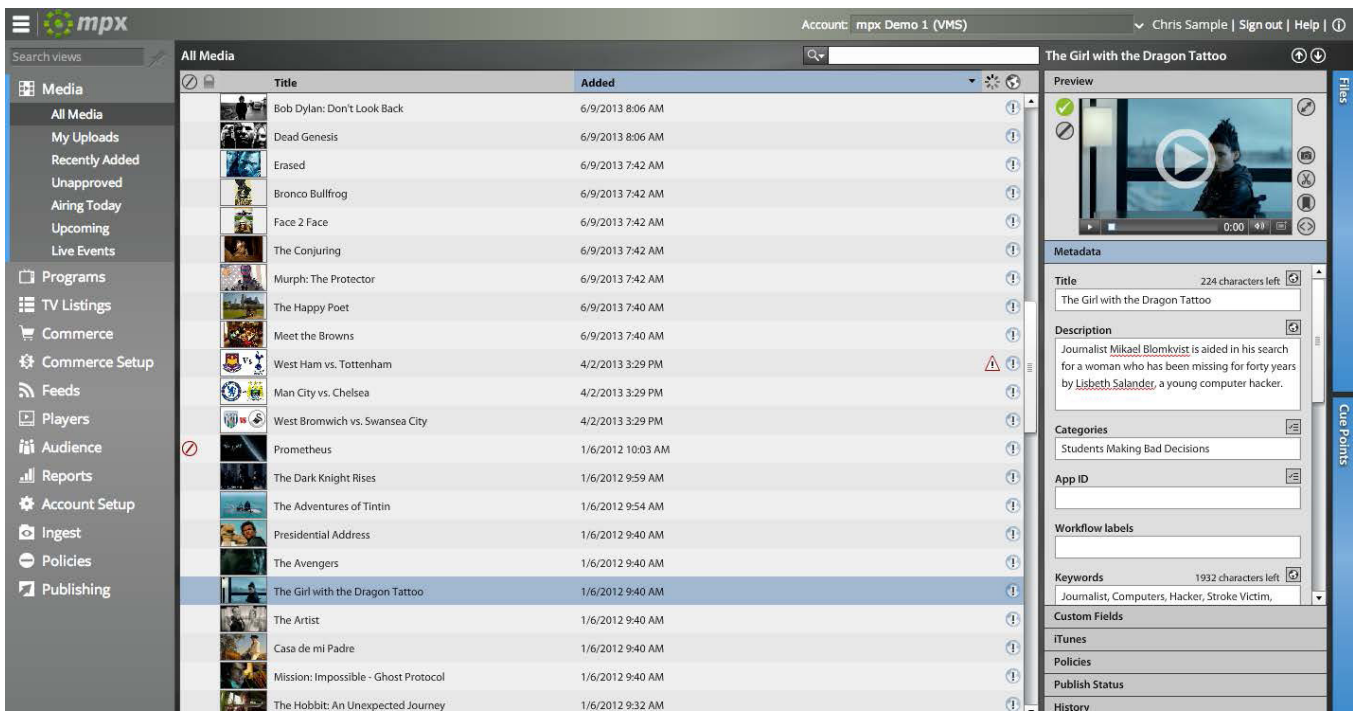
FLUJO DE TRABAJO EFICIENTE

Los editores y productores pueden gestionar catálogos de video más eficazmente que nunca gracias a un diseño intuitivo de acceso a sus contenidos, una interfaz de usuario personalizada que muestra tan solo lo necesario para realizar tareas específicas, y funciones específicas para facilitar la gestión del contenido creciente de su catálogo de video. Asimismo, puede ampliar su consola con comandos personalizados que son potentes herramientas para poner en funcionamiento casi cualquier servicio o enlace desde su flujo de trabajo de mpx.

MPX: PERSPECTIVA GENERAL

Nuestro equipo de desarrollo siempre tiene en cuenta las tareas que deben desempeñar nuestros usuarios. El mpx con base web es el resultado de exhaustivos estudios efectuados entre usuarios finales y del arduo trabajo de nuestros diseñadores y desarrolladores.

mpx le ofrece varios métodos de organizar sus contenidos. Los métodos que elija usted dependerán de sus objetivos. Cuando los usuarios abren sesión, ven un Catálogo, un grupo de controles de la sesión y vínculos de información, y una vista de los archivos multimedia de su cuenta.



La interfaz de mpx incluye el Catálogo, un grupo de controles de la sesión y vínculos de información, y una vista de los archivos multimedia de su cuenta.

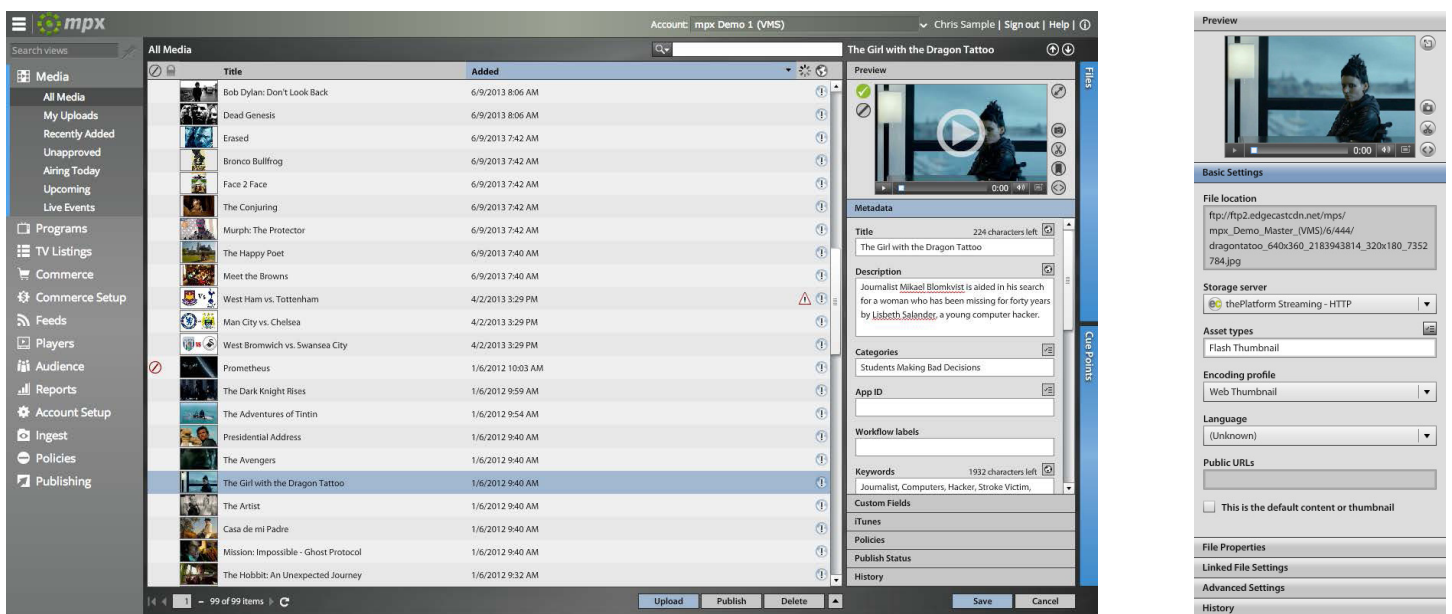
- El Catálogo le permite desplazarse entre las distintas vistas que tiene a su disposición. De forma predeterminada, el Catálogo contiene menús para Multimedia, Fuentes, Políticas, Publicación, Informes y Configuración de Cuenta, todos los cuales se componen de uno o más elementos. Al hacer clic en un elemento, se carga la vista correspondiente a la derecha del Catálogo. La vista de tipos específicos de usuarios (editores, compartidores y agregadores de contenidos) también variará, ya que cada uno de estos tipos de cuenta tienen necesidades específicas.
- Una vista es un grupo de componentes de interfaz relacionados que le permiten trabajar con elementos de su cuenta. La mayoría de vistas incluyen un panel con formato lista y un panel con formato detallado. Algunas vistas contienen también una o más lengüetas de navegación.
- El panel con formato lista contiene una lista central de elementos y un conjunto de controles asociados.
- El panel con formato detallado le proporciona los metadatos correspondientes a un título que se haya seleccionado en el panel con formato lista.

GESTIÓN MÁS RÁPIDA DE CONTENIDOS

Sabemos que a la hora de gestionar videos entran en juego muchas piezas distintas. Queremos que pueda obtener la información que necesita rápidamente, pero también queremos asegurarnos de que la interfaz le evite experimentar frustraciones.

Nuestra solución es un sistema de lengüetas de navegación que le permiten desplazarse fácilmente de una a otra vista relacionada. Disfrutará siempre una experiencia homogénea en todo mpx. Una lengüeta de navegación a la derecha le permite pasar de una vista principal a una vista secundaria, mientras que una lengüeta de navegación a la izquierda le permite pasar de una vista secundaria a una vista principal.

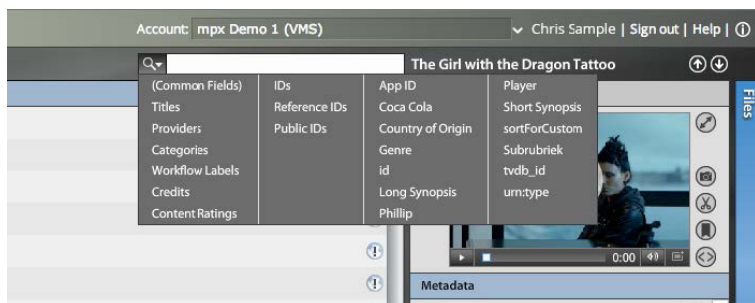
Desde cualquiera de las vistas estándar de elementos multimedia, puede seleccionar uno o más elementos multimedia y hacer clic en la lengüeta de navegación de Archivos para pasar a la vista de Archivos. Solo aparecerán los elementos relacionados con el título seleccionado en la vista Todos los Elementos Multimedia, tanto si ha seleccionado un solo título como varios. Puede volver a la vista Todos los Elementos Multimedia haciendo clic en la lengüeta Todos los Elementos Multimedia a la izquierda de la vista de Archivos.



Puede hacer clic en uno o más títulos de la vista Todos los Elementos Multimedia, y después hacer clic en la lengüeta de Archivos para ver todos los archivos asociados con ese objeto multimedia.

FILTRO, BÚSQUEDA Y CREACIÓN DE ACCESOS DIRECTOS

La opción Examinar se utiliza cuando solo quiera utilizar Internet. Hemos incorporado consultas y filtros en mpx para que pueda obtener lo que necesita más rápidamente.

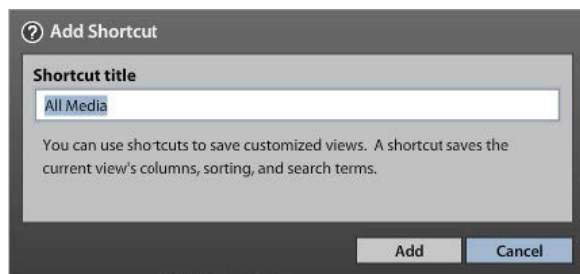


Puede realizar una búsqueda introduciendo un término de búsqueda en el cuadro de texto, o haciendo clic en el icono de la lupa para restringir su búsqueda a campos de metadatos específicos.

Tras realizar una búsqueda, puede guardar esa consulta como acceso directo para simplificar su flujo de trabajo con acceso inmediato a las vistas que utiliza más a menudo. Los accesos directos son específicos de su nombre de usuario, y pueden utilizarse para ver elementos multimedia o de otro tipo.



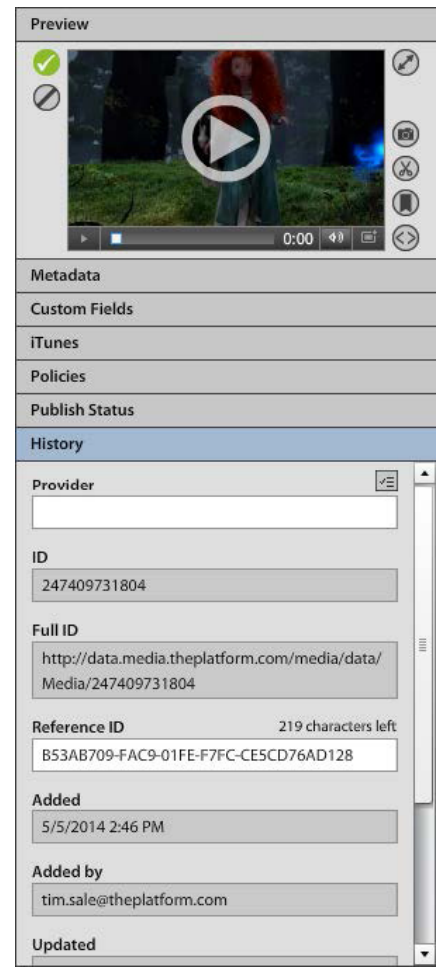
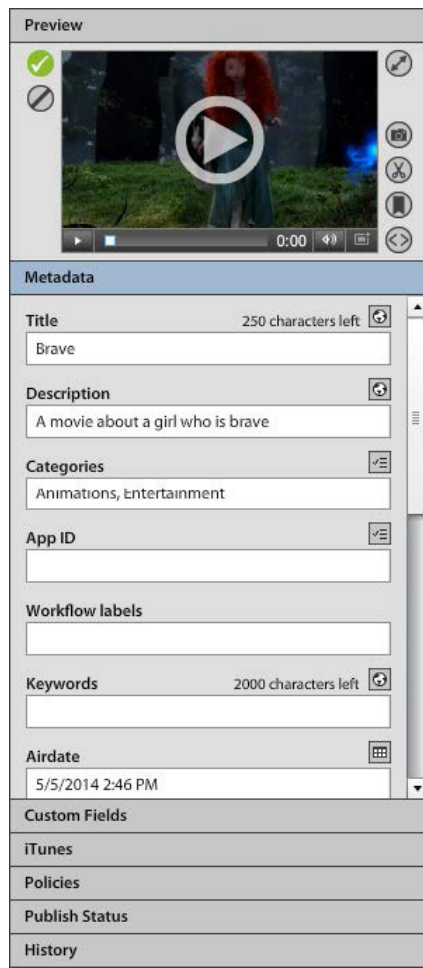
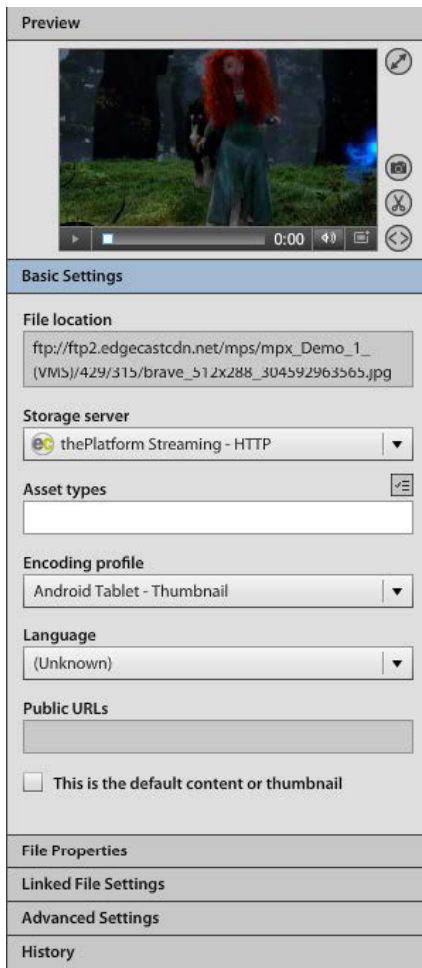
Puede añadir accesos directos para criterios de ordenación de artículos, nombres y distribución de las columnas visibles, y filtros para elementos multimedia y fuentes.



PANELES DE DETALLES Y CAMPOS PERSONALIZABLES

Paneles de detalles

Los administradores de mpx pueden personalizar el contenido del panel de detalles de los elementos multimedia según los requisitos de cada cuenta individual. Pueden cambiar la selección y el orden de los campos de los paneles, añadir y eliminar paneles enteros, y crear un conjunto de paneles completamente nuevo. Haga tantos o tan pocos cambios como desee, según cuál sea el flujo de trabajo más eficiente para su equipo.



De forma predeterminada, el panel multimedia contiene los paneles de Vista previa, Metadatos, Políticas e Historial.

Campos personalizables

Los campos personalizables le permiten aplicar su propio esquema de metadatos a los elementos multimedia. Al definir un campo personalizable, indica qué tipo de datos contiene, y puede especificar un rango o lista de valores permitidos, así como un valor predeterminado. Una vez definido el campo personalizable, puede incluirlo en un panel multimedia para que lo utilicen sus editores multimedia. Puede establecer valores para cada uno de los siguientes tipos de campos disponibles:

- Booleana
- N.º entero
- Decimal
- FechaHora
- Fecha
- Hora
- Duración
- Cadena
- URI
- Vínculo
- Imagen

También puede controlar cómo se dan nombres a los campos de fuentes y llamadas API, o permitir que mpx genere valores de campo por usted. Además, puede consultar u ordenar estos campos con nuestra API. Otros distribuidores han encontrado este aspecto difícil de implantar en sus servicios web, pero Comcast Technology Solutions habilita estas funciones con sencillos parámetros de consulta.

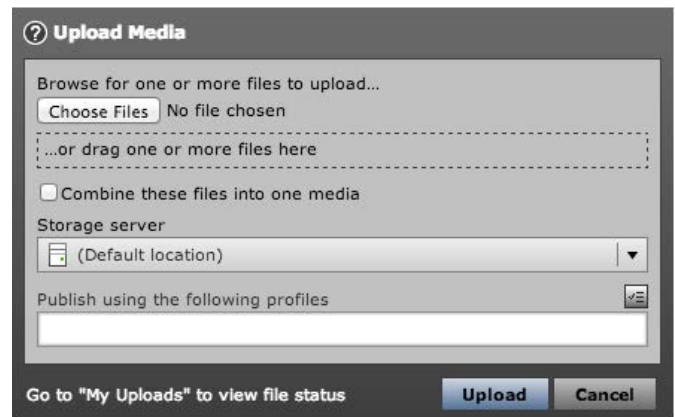
COMANDOS PERSONALIZADOS

Mediante comandos personalizados, puede ampliar la funcionalidad de mpx e integrar de forma sencilla sus propias funciones o las de terceros en su flujo de trabajo mpx. Utilícelos para incorporar informes de otros sistemas, activar sincronizaciones, ofrecer vistas personalizadas, invocar servicios externos de codificación o acceder a vistas previas de archivos multimedia en un reproductor intermedio. Los comandos utilizan métodos de servicios web para invocar la ubicación (URL) del comando, como la del sistema de informes externos.

CARGA MÁS FÁCIL

Para cargar archivos en mpx sin tener que esperar a que acabe de cargarse cada archivo, la consola mpx utiliza una pequeña aplicación llamada "mpx Uploader". Este cliente basado en Adobe AIR funciona mediante la cola de archivos en su disco local, y envía archivos mediante FTD o WebDAV a un servidor de carga.

Puesto que mpx Uploader funciona como una aplicación en vez de en su navegador web, no tiene que esperar a que termine de cargar antes de poder seguir utilizando mpx. Elija cualquier cantidad de archivos, de cualquier tamaño, y el mpx Uploader los cargará en segundo plano mientras usted sigue trabajando.



El cliente mpx Uploader basado en AIR envía sus elementos multimedia al servidor que haya designado.

Title	Filename	Added	Progress
TGS_ep3-13	TGS_ep3-13.mp4	8/27/2014 4:03 PM	60%
TGS_ep3-13	TGS_ep3-13_thumb.jpg	8/27/2014 4:03 PM	100%
Control_Room	Control_room.jpg	8/27/2014 4:03 PM	100%
Control_Room	Control_room.mp4	8/27/2014 4:03 PM	100%

El mpx Uploader procesa sus tareas en segundo plano para que usted pueda seguir trabajando.

PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN AUTOMATIZADAS

Prácticamente todos los dispositivos, canales y fuentes tienen un requisito específico de videos online, ya sea de formatos de video, imágenes, o ajustes de difusión. El flujo de trabajo de mpx automatiza todo el proceso de producción, desde la selección de archivos, la transcodificación y la aplicación de tipos de activos, hasta el traslado de archivos a la ubicación deseada.

PERFILES DE PUBLICACIÓN

Con mpx, la publicación de elementos multimedia es un proceso sencillo. El sistema utiliza Perfiles de Publicación, que son esquemas que definen una serie de archivos físicos (o destinos de archivos) que desea transmitir a su público, y específicamente cómo quiere transmitirlos. Los perfiles detallan las tareas necesarias para preparar videos para un destino concreto, incluidos la creación de archivos, la transcodificación de video, la preparación de metadatos, la generación de vistas en miniatura, y el movimiento de archivos.

Una vez que un administrador haya configurado un perfil de publicación, un editor de video no tiene más que seleccionar uno o varios elementos multimedia que desee publicar, y elegir el lugar donde desea publicarlos. Después hace clic en Publicar, y el sistema se encarga de todos los detalles. Para ayudarle a mantener el control de sus elementos multimedia de forma constante y segura, los perfiles solo pueden crearlos y mantenerlos los administradores de la consola; un editor de video no puede ver ni modificar los detalles.

Publicación Prioritaria

A la hora de publicar contenidos en varias pantallas y ubicaciones de un sitio, resulta imprescindible una gestión eficaz de la cola de publicación. Con la Publicación Prioritaria los elementos multimedia pueden marcarse y dárseles prioridad automáticamente basándose en reglas predefinidas por la compañía. Tanto si necesita dar prioridad a contenidos destacados o premium, garantizar la rápida disponibilidad en un dispositivo concreto, o gestionar eficazmente grandes paquetes de contenidos de un proveedor específico, la Publicación Prioritaria puede configurarse para que se encargue de todos sus complejos criterios de colas.

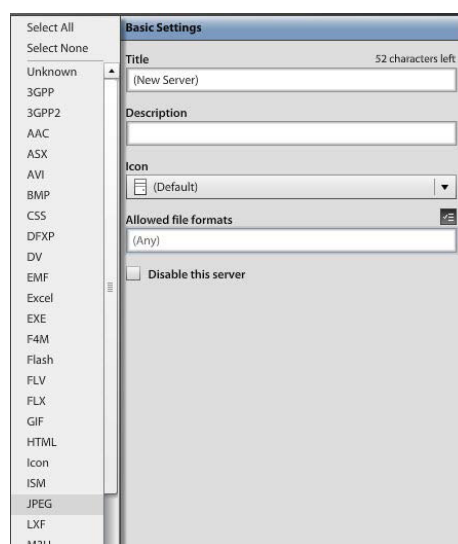
El archivo correcto en el lugar correcto

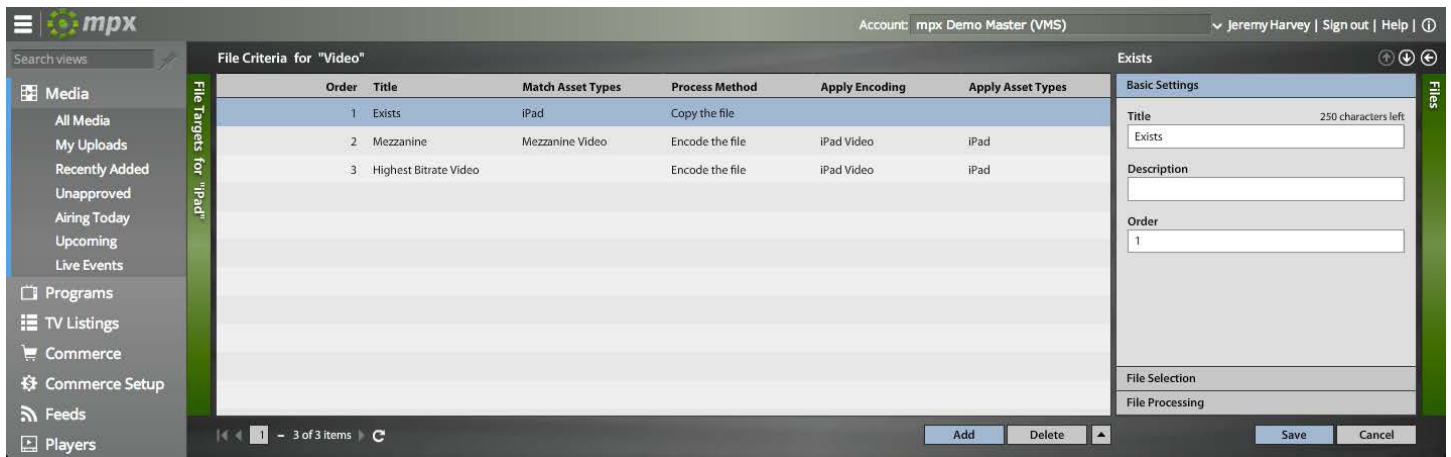
Cuando creamos los Perfiles de Publicación, tuvimos en cuenta en primer lugar la ubicación final: examinamos lo que necesitaba el canal que se deseaba alcanzar y trabajamos en sentido inverso. Si todos los elementos multimedia de su sistema ya tienen archivos físicos con las características exactas que desea, definir un perfil es una tarea sencilla. Pero digamos que necesita un archivo específico de video o una imagen (imágenes en miniatura, archivos de video Flash, versiones MPEG4, de baja resolución, alta resolución, etc.) para una ubicación concreta. En estos casos, puede crear varios destinos de archivos para cada Perfil de Publicación. También puede especificar si cada uno de sus destinos de archivos es mpx informe técnico general obligatorio u opcional. Por ejemplo, si su Perfil de Publicación tiene dos destinos de archivos de vistas en miniatura (quizás uno con formato de pantalla estándar y otro en versión panorámica), puede decidir hacer que la imagen estándar sea un destino de archivo obligatorio, y la versión de pantalla panorámica un destino de archivo opcional.

En el siguiente ejemplo, el Perfil de Publicación está diseñado para generar varias versiones del mismo archivo para su reproducción en diversas circunstancias, entre ellas con gran, medio y poco ancho de banda.

A la hora de publicar en un canal los archivos preparados, el sistema reproduce la situación que ilustra la siguiente captura de pantalla. El primer lugar, el sistema mira si el archivo existe en el formato necesario. Si lo encuentra, mueve ese archivo a la ubicación correcta y ya está listo. Si no, después el sistema busca un archivo origen que pueda transcodificarse y moverse a la ubicación correcta. Si no hay archivo origen, buscará cualquier otro archivo de video

aceptable para trabajar con él. Todo el proceso es automático y completamente personalizable por el creador del Perfil de Publicación.





Mantenerse al día de los nuevos formatos

Para nosotros —y para nuestros clientes— es importante que nuestras tecnologías puedan responder con rapidez a los cambios constantes del mercado de dispositivos, canales, formatos y modelos de negocios. Uno de los primeros Perfiles de Publicación que creamos fue el del iPad. Y cuando HTML5 introdujo un nuevo estándar en la publicación de video en Internet, desarrollamos un Perfil de Publicación para ayudar a nuestros clientes a adoptar una serie de pasos automatizados para crear todos los archivos necesarios para transmitir a un dispositivo compatible con HTML5.

Para ayudar a nuestros clientes a mantenerse a la vanguardia de la experiencia de video, continuaremos añadiendo este tipo de funciones a nuestro sistema conforme vaya evolucionando el mercado.

PUBLICACIÓN A PRUEBA DE ERRORES

Deje que mpx decida cuándo y dónde se van a publicar sus títulos multimedia. Con reglas de validación en mpx, los editores pueden publicar todos sus elementos multimedia una sola vez, y mpx se encargará de la complejidad de las distintas pantallas, canales y políticas de contenidos. Las reglas de validación pueden mpx informe técnico general configurarse fácilmente desde la consola mpx. Cree su propia “hoja de trucos” única con mpx, que remeda todas sus reglas y todos sus derechos multimedia. Entre las reglas de validación de publicación se cuentan:

- Compartir con canales específicos. Si la categoría multimedia es “fútbol”, enviar el título a canales de deportes pero no a los de noticias. Las reglas de

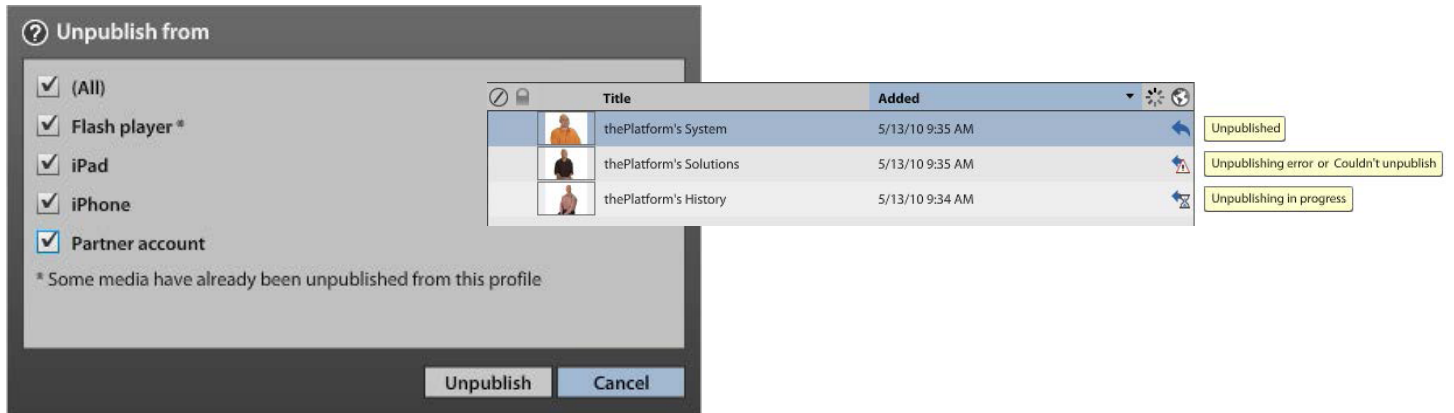
validación pueden definirse para buscar cualquiera de sus campos de metadatos, tales como palabras clave, categorías y géneros.

- Verificar reglas de redifusión web para elementos multimedia. Si los derechos concretos de la política especifican que los elementos multimedia solo pueden compartirse con dos canales de redifusión web, cancelar automáticamente todo intento futuro de compartirlos con otros canales.
- Controle su contenido redifundido estableciendo reglas de modificación tales como “no volver a compartir” o “no se puede ampliar la ventana de disponibilidad”.
- Si un elemento multimedia está clasificado para adultos, verifique que se le haya puesto una etiqueta de “autorizado para su distribución”.
- Si solo se dispone de derechos multimedia para una pantalla específica, por ejemplo un iPad, solo publicar los archivos correspondientes a esa pantalla.

Las reglas de validación se configuran una sola vez y pueden aplicarse a todo su catálogo. Con la política de validación ya establecida, su equipo no necesitará una hoja de trucos ni apuntes para recordar los detalles de dónde van los contenidos; no tienen más que hacer clic en “Publicar”.

CANCELAR LA PUBLICACIÓN

¿Ha publicado alguna vez contenidos y después se ha arrepentido? Con mpx tiene fácil solución. Puede invertir una operación de publicación y después volver a publicar los elementos multimedia si es necesario. El estado de las operaciones cuya publicación ha sido cancelada está claramente marcado en la interfaz de usuario.



Edición sencilla

Para simplificar aún más su publicación de video, mpx le proporciona herramientas de edición integrales.

CAPÍTULOS

Añada un campo de Capítulo a su panel multimedia para que editores y productores puedan añadir horas de inicio y fin de los capítulos, títulos, y URL en miniatura. No tiene más que pulsar el botón Reproducir/ Play, hacer clic en el botón Mostrar Capítulos, y después en el botón Añadir Capítulo donde quiera mpx informe técnico general separar los capítulos. También puede poner el video en pausa o arrastrar el depurador a donde desee iniciar o finalizar el capítulo, y después utilizar las teclas de flechas izquierda y derecha para mover el video en incrementos más pequeños.



También puede crear miniaturas dentro del reproductor de vistas previas. Basta con hacer clic en el botón Capturar Imagen en la imagen de vista previa, seleccionar el perfil

de miniatura del menú desplegable, y después mover y cambiar el tamaño de la marquesina para la captura de imagen que desee. mpx conserva el formato del perfil de la imagen en miniatura sin capturar datos fuera de la imagen disponible. El resultado final son miniaturas de alta calidad porque mpx consulta la imagen de tamaño completo en vez de tomar una captura de pantalla.

Para capturar una imagen en miniatura a partir de un video, puede arrastrar el depurador y se actualizará la posición de la imagen. Para un control preciso imagen por imagen, puede utilizar las flechas derecha e izquierda del teclado.

FUENTES PERSONALIZADAS

La gestión de fuentes —colecciones de metadatos sobre los elementos multimedia que ha publicado— es uno de los aspectos más importantes de los videos online. Para dirigirse al público más idóneo posible, necesita mucha flexibilidad en la definición de secuencias de reproducción de videos, y para ello hará falta seleccionar videos específicos para una lista, crear listas dinámicas de videos, y elegir formatos de fuente y políticas.

Las tareas de crear, gestionar y organizar sus fuentes y crear listas de reproducción no deberían monopolizar el tiempo de sus productores y editores. Así que hemos diseñado nuestro Servicio de Fuentes para darle mucho control:

- Utilice los formatos RSS, Atom, o JSON para sus fuentes.
- Controle listas de reproducción con herramientas de

“arrastrar y soltar”.

- Configure filtros de fuentes para incluir solo elementos multimedia de cierto formato, tipo de activo, perfil de codificación, método de difusión o categoría. También puede crear filtros personalizados.
- Especifique qué imágenes en miniatura y campos de metadatos va a presentar con el contenido de sus fuentes.
- Busque en las fuentes para encontrar títulos populares que le gustaría “anclar” a la parte superior de la lista de reproducción para promover más videos según su novedad o una categoría seleccionada. Los elementos de fuentes anclados aparecerán antes que los elementos que se hayan seleccionado mediante una consulta. mpx informe técnico general
- Establezca una política de anuncios en una fuente para garantizar una experiencia de publicidad coherente en todo el contenido de la fuente; determine cuándo han de visualizarse anuncios con sus contenidos y de qué servicios de publicidad.
- Limite quién puede ver la fuente en la URL pública, de modo que los usuarios finales reciban un mensaje de error si no cumplen las condiciones definidas por la restricción.

Las fuentes son dinámicas: una vez se hayan establecido los criterios de una fuente, no necesita gestionarla constantemente, puesto que los nuevos títulos que añada a su cuenta y que cumplan dichos criterios aparecerán automáticamente en la(s) fuente(s) correspondiente(s).

TRANSCODIFICACIÓN

La transcodificación —es decir, la conversión directa digital-digital de un códec a otro— es un elemento crítico del proceso de publicación multimedia online, pero puede ser extremadamente compleja. Para facilitar el proceso, permitimos controlar nuestros servicios de transcodificación alojados y no alojados directamente en mpx, donde puede seleccionar sus formatos-objetivo. La conversión de archivos tiene lugar automáticamente en segundo plano.

Entonces, ¿cómo decide cuál de las dos opciones —alojada o no alojada— es la mejor para su negocio? Estas son algunas consideraciones:

- La transcodificación de video es un área especializada. ¿Tiene empleados administradores

del servidor de transcodificación que entiendan el proceso de compresión y que puedan supervisar y hacer copias de seguridad de los sistemas?

- La transcodificación exige hardware y energía. ¿Dispone de una granja de servidores con espacio en el bastidor, y un sistema capaz de mantener y enfriar las cajas?
- El software es una inversión. ¿Cuenta con el presupuesto necesario para otorgar licencias, mantener, y actualizar periódicamente sus sistemas operativos?

Configurar una granja de transcodificación puede costar miles de dólares tan solo en hardware y software, sin tener en cuenta los costos de operación. Si el compromiso económico que suponen la mano de obra, el hardware y el software necesarios no resulta factible, el Servicio de Transcodificación alojado de alta disponibilidad de Comcast Technology Solutions puede ser la solución ideal para usted.

Nuestros servidores pueden transcodificar desde una gran variedad de formatos de origen, entre ellos MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, H.263, H.264, 3G2, RealVideo, QuickTime, AVI, 3GPP y Windows Media. Entre nuestros archivos de salida se cuentan los formatos MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, H.263, H.264, 3G2, RealVideo, QuickTime, AVI, 3GPP, Windows Media y Flash. Si quiere un servidor alojado y exclusivo para transcodificar sus archivos, utilice nuestro servicio de alojamiento dedicado. A cambio de un cargo inicial de configuración y una cuota mensual ligeramente más alta, tendrá asegurada una transcodificación constante, estable y de alta disponibilidad.

Si decide alojar su propio servicio de transcodificación de forma local detrás de su cortafuegos, puede utilizar nuestro Procesador Multimedia Remoto (RMP) para trabajar con su aplicación de mpx informe técnico general transcodificación, así como para realizar otras tareas de manipulación de archivos, encriptación DRM y transferencia de archivos que exigen mucha memoria y energía.

PUBLICACIÓN ACELERADA

Para responder mejor al reto creciente que supone llegar a varias pantallas de manera rápida y eficiente, le sugerimos utilizar mpx Accelerate. Este servicio basado en la nube elimina puntos de congestión comunes en un flujo de trabajo de publicación típico, lo que le permite acelerar la difusión a varios dispositivos y canales, al tiempo que sigue proporcionando una fantástica experiencia de visualización a sus clientes. mpx Accelerate se compone de dos elementos clave:

1. Catálogo de contenido: le permite almacenar sus ficheros origen de alta calidad cerca de sus archivos de transcodificación para garantizar su facilidad de acceso.
2. Transcodificación elástica: le permite convertir archivos de forma simultánea a varios formatos.

DIFUSIÓN Y ALMACENAMIENTO FLEXIBLES

mpx proporciona una interfaz clara y eficiente para gestionar su red de difusión de contenidos (CDN), y una integración completa con nuestra solución de gestión de video quiere decir que hay menos mantenimiento y menos costos de soporte.

Puede definir y ver servidores para su cuenta en la consola mpx, donde tiene varias formas de optimizar el flujo de trabajo de sus editores y productores. En la vista Servidores, puede cambiar un icono para que sus usuarios puedan identificar más fácilmente los servidores, y puede inhabilitar un servidor para evitar que aparezca en otras vistas como destino disponible para los archivos.

Title	Storage URL	Formats	Added
3Play Drop Off Fast	ftp://3playmedia.com/...	(Any)	6/23/2014 11:28 AM
3Play Drop Off Normal	ftp://3playmedia.com/...	(Any)	6/23/2014 11:31 AM
Elemental SFTP	sftp://...	(Any)	4/2/2013 5:02 PM

En la consola puede definir parámetros para optimizar el flujo de trabajo de sus editores y productores.

En el campo Formatos Permitidos, puede limitar qué formatos de archivos puede almacenar en el servidor eligiéndolos de un selector.

mpx es compatible con tres tipos de difusión y puede combinar varios tipos de difusión en cada servidor, dependiendo de los servicios que ofrezca su CDN (red de difusión de contenidos):

- Transmitir el archivo al reproductor para su inmediata reproducción cuando utilice servidores de transmisión o servidores que difundan imágenes en miniatura y descargas progresivas.
- Descargar el archivo en el cliente para su almacenaje y reproducción offline.
- Sacar el archivo de un servidor de origen y trasladarlo a la caché perimetral de una red de difusión de contenidos.

Además de estos tipos de difusión, también ofrecemos un servidor de transmisión de Adobe Flash Media, transmisión adaptativa, descargas progresivas, aceleración de ancho de banda, equilibrio de cargas y seguridad de sistemas multimedia digitales.

En consonancia con nuestro objetivo de ofrecer soluciones personalizadas, nuestra red creciente de integraciones CDN le aporta la flexibilidad necesaria para elegir las opciones de difusión que mejor se adapten a sus necesidades. Entre las integraciones actuales se cuentan:

- Akamai Technologies, Inc.
- Cisco Systems
- Limelight Networks
- Aspera
- CDNetworks
- Level(3)
- Amazon Web Services
- EdgeCast Networks
- Velocix
- Verizon Digital Media Services

REPRODUCTORES UNIVERSALES

El Servicio de Reproducción de mpx le permite lanzar reproductores únicos que estén configurados por PC, dispositivos móviles y dispositivos OTT en cuestión de minutos, todos ellos a través de un servicio alojado.

Desde una sencilla consola, los usuarios tanto con conocimientos técnicos como sin ellos pueden crear sus propios reproductores a partir de una serie de plantillas de distribución, varias máscaras, docenas de temáticas cromáticas, y más, en cuestión de minutos.

Desde que HTML5 se ha convertido en la tecnología líder que recomendamos a nuestros clientes para publicar video en todos los dispositivos, es el ajuste predeterminado en nuestro Servicio de Reproducción de mpx. Esto ayuda a reproducir el video rápidamente pero, si es necesario, puede cambiar fácilmente a Flash® para lograr una reproducción homogénea. Esto también le evita tener que gestionar sistemas idénticos para cada reproductor, puesto que el sistema de publicación de Comcast Technology Solutions asocia automáticamente todos los metadatos y las políticas empresariales de cada video tanto en reproductores HTML5 como Flash.

Estas son las principales ventajas del Servicio de Reproducción:

UNA MEJOR EXPERIENCIA DE VISUALIZACIÓN

- El formato líder HTML5 ofrece una reproducción de video más rápida que los tradicionales reproductores Flash.
- El cambio dinámico entre HTML5 y Flash permite la rápida

reproducción de videos en dispositivos iOS, Android, Windows 8 y otros soportes.

- El reproductor selecciona el formato y tasa de bits óptimos según el dispositivo, el explorador y el sistema operativo.
- Una consola de fácil uso permite a las empresas crear hermosos reproductores HTML5 personalizados, en los que las máscaras, la distribución y los controles se configuran fácilmente, lo que garantiza una experiencia homogénea para todos los usuarios.
- Las funciones compartidas y la integración de redes sociales permiten distribuir videos instantáneamente en las principales redes, como Twitter, Facebook y muchas otras.

GESTIÓN DE REPRODUCTORES FÁCIL Y DE BAJO COSTO

- Los reproductores HTML5 permiten a las empresas dedicar menos recursos de desarrollo para producir y gestionar reproductores de video que hasta ahora.
- mpx asocia automáticamente todos los metadatos y políticas empresariales de contenidos tanto en reproductores HTML5 como Flash. Esto quiere decir que no es necesario crear sistemas idénticos para cada reproductor, a diferencia de otras soluciones del mercado.
- El Servicio de Reproducción se actualiza automáticamente con los lanzamientos de iOS, Android y Windows 8, lo que garantiza que los videos estén siempre disponibles.
- La persistencia del subtítulo cerrado guarda y aplica sus parámetros lingüísticos a HTML5 y Flash, lo que garantiza el cumplimiento de las políticas correspondientes.

INTEGRACIÓN FLEXIBLE

- Los reproductores permiten la optimización de la publicidad tanto para video bajo demanda (VOD) como para la inserción de publicidad dinámica a través de socios publicitarios tales como FreeWheel, Adobe Auditude, y DoubleClick de Google.
- Las empresas pueden supervisar la calidad de sus reproductores con herramientas de informes históricos y en tiempo real, y acceder a los datos sobre uso, calidad de servicio e interacción del público mediante colaboraciones con Conviva, Google Analytics, Omniture, Comscore, Nielsen y otros.
- Los reproductores son también compatibles con motores de recomendación de videos que pueden aumentar el tiempo de permanencia en el sitio sugiriendo qué ver cada vez que termina un video.
- Las empresas también pueden utilizar una lista completa de plug-ins a través del Servicio de Reproducción o crear su propio plug-in JavaScript® personalizado con PDK de Comcast Technology Solutions.

VIDEOCOMERCIO

El Videocomercio de Comcast Technology Solutions concede a los gestores multimedia más control sobre cómo combinan, comercializan y monetizan los contenidos de video. Creado para ser compatible con diversas estrategias comerciales, el Videocomercio puede utilizarse como una plataforma completa o integrada con sistemas de facturación actuales.

Esta solución dinámica maximiza el valor de los catálogos de contenidos, permitiendo a los clientes de mpx monetizar videos en cada ventana, incluidos los videos gratuitos patrocinados por anuncios; obtener acceso autenticado a contenidos TV Everywhere; y acceso transaccional a archivos VOD y eventos en directo.

OPCIONES AVANZADAS DE COMERCIALIZACIÓN

La solución le ayuda a crear nuevos paquetes de video y ofertas para su público con soporte de comercialización, para garantizar que sus clientes puedan encontrar y comprar fácilmente sus productos.

Los gestores multimedia pueden:

- Combinar contenidos de video para públicos específicos por categoría: géneros, series, segundas partes y trilogías. O puede agrupar dinámicamente contenidos dirigidos a dispositivos y derechos de acceso específicos (por ejemplo, un video para iPad, dos para todos los dispositivos, o una colección de títulos que cambie de forma dinámica).
- Crear y aplicar reglas preestablecidas de acceso y plantillas de fijación de precios para videos, incluyendo pago por visión, abonos, descargas y paquetes de títulos.
- Aplicar etiquetas de productos a nivel de video y de paquetes, habilitando funciones de búsqueda avanzada y consulta exhaustiva dentro de la interfaz de usuario de su tienda.
- Integrar ventanas de ofertas y precios, así como promociones especiales que pueden aplicarse fácilmente a diversos productos.

CONTROL SOBRE TODO EL CATÁLOGO DE CONTENIDOS

Los administradores pueden gestionar todos los aspectos del catálogo de video eficientemente mediante la consola mpx. Entre los controles de la consola se cuentan:

- El procesamiento automatizado de contenidos acorta el ciclo de gestión multimedia, incluidas las reglas de acceso preestablecidas que se aplican a los videos desde su ingesta a su publicación.
- Establecer acceso al sistema según el cargo (por ejemplo, puede proporcionar responsabilidades de marketing con la capacidad de crear productos y fijar precios, al tiempo que restringe los derechos de administración del sistema y la gestión multimedia).
- Asistir a negocios internacionales con funciones avanzadas, incluidos precios en varias divisas y descripciones de productos en varios idiomas.
- Funciones de servicio al cliente que permiten a su equipo revisar el historial de compras, conceder a los usuarios derechos adicionales de acceso a videos, emitir reembolsos, y más.
- Informes de historial de pedidos, que están disponibles en mpx y pueden exportarse a su sistema de análisis de datos.

MONETIZACIÓN

La gestión de publicidad online implica una serie de consideraciones. Tenga una o muchas soluciones publicitarias en marcha al mismo tiempo, necesita flexibilidad para optimizar sus ingresos publicitarios a la vez que proporciona redundancia y una cobertura uniforme en todos sus activos.

Existen cinco rutas clave para la monetización de sus contenidos de video online:

1. **Seguridad de contenidos.** Para proteger sus contenidos de alta calidad contra su uso o visualización no autorizados, necesita agregar seguridad mediante licencias, que consiste en utilizar un sistema de gestión de derechos digitales (DRM). La tecnología de encriptación DRM modifica el archivo de tal manera que quede “bloqueado” hasta que un usuario reciba una “clave”. El sistema de Comcast Technology Solutions es compatible con Widevine y el marco Microsoft Windows Media DRM, que puede obtenerse a través de Microsoft como parte de Windows Media Server, el formato Windows Media Format SDK y Player. Windows Media DRM 10 permite la reproducción de contenidos DRM mediante suscripción en dispositivos móviles compatibles.

2. **Políticas e integración de anuncios.** Las políticas de anuncios en video definen cuándo, cómo y para quién se reproducen los anuncios, y desde dónde se originan los anuncios. Comcast Technology Solutions ofrece integraciones con más de 10 proveedores de tecnologías de publicidad y monetización, que son compatibles con iniciativas basadas en anuncios, basadas en suscripción y de pago por visión:

- AdoTube
- DoubleClick
- SmartAd Server
- Auditude
- FreeWheel
- Tremor Video
- BlackArrow
- Google AdSense for video
- VideoClix
- Brightroll
- Liverail
- Yume
- Cent2Cent
- mDialog

3. **TV Everywhere.** Los consumidores quieren ver sus programas de televisión favoritos cuando y donde quieran, y con la solución TV Everywhere de Comcast Technology Solutions, pueden. Nuestras tecnologías de autenticación y autorización se encargan de todos los procesos de permisos a usuarios finales, a la vez que garantizan que se respeten los derechos acordados sobre los contenidos tanto de Proveedores de servicios de TV como de Redes de programación.

4. **Comercio.** Necesita flexibilidad en su forma de vender sus contenidos para poder adaptarse fácilmente a nuevos modelos de negocios. El sistema de Comcast Technology Solutions, descrito anteriormente, incluye un completo soporte para permitir a los usuarios comprar contenidos mediante distintos modelos de fijación de precios, incluidos suscripción, pago por visión, video bajo demanda, alquiler y combinación en paquetes. Además, podemos ayudarle a desarrollar tiendas web y móviles donde los consumidores pueden comprar sus contenidos.

5. **Expansión del público.** La redifusión de sus contenidos a través de diversos canales expondrá su video a otros públicos y ampliará su actividad comercial. Comcast

Technology Solutions ofrece un conjunto completo de funciones y una amplia variedad de opciones ampliables—entre ellas redifusión mediante fuentes, multimedia, y reproductores— que puede mezclar y combinar para cubrir sus necesidades.

REDIFUSIÓN WEB

Desde el principio, nos hemos concentrado en asistir a nuestros clientes con sus diversos modelos de redifusión y hemos definido nuestras mejores prácticas a la vez. Renovamos continuamente nuestro sistema para adaptarnos al ritmo de los cambios de la industria, que incluye la adición frecuente de nuevos canales, formatos, dispositivos y socios de integración.

Comcast Technology Solutions es compatible con cualquier dispositivo móvil, servicio superpuesto o sitio web con un proceso de ingesta de contenidos inteligentes, coincidencia de metadatos y formatos de archivos requeridos para cada destino:

- Syndicate players to any website that will embed your Redifunda reproductores en cualquier sitio web que integre su reproductor. Usted controla la experiencia del usuario de principio a fin.
- Redifunda fuentes a cualquier reproductor de video que acepte fuentes Atom o RSS. Envíe su contenido a varios dispositivos, canales y plataformas de contenidos que acepten fuentes estándar.
- Redifunda elementos multimedia mediante Conectores para distribuir sus contenidos directamente a otro sistema en el formato correcto. Entre los Conectores se cuentan: AT&T™, GoTV™, mobitv™, QuickPlay™, Comcast, Helio™, MSN Video, YouTube™, iTunes™, Yahoo.

Con mpx puede confiar en que su video llegue a su público en el formato correcto en el momento oportuno.

SEGURIDAD DE CONTENIDOS

Para que la gestión y la reproducción de video estén en consonancia con sus objetivos comerciales, necesita interponer puertas entre sus elementos multimedia y su público. Habrá algunas puertas que quizás prefiera dejar abiertas durante ciertos períodos, y otras en las que desee cobrar una tarifa de acceso. Lo importante es que el sistema que elija para gestionar contenidos le ofrezca opciones flexibles de seguridad que le ayuden a crear el modelo de negocios que desee.

Existen dos puntos básicos en los que necesita proteger sus videos online: a nivel de archivo multimedia, y durante la reproducción. La solución de Comcast Technology Solutions protege sus contenidos en los dos puntos.

SEGURIDAD DE ARCHIVOS MULTIMEDIA

Utilizará seguridad a nivel de archivos para proteger los contenidos al pasar por sus centros de datos, y de ahí a la red de difusión de contenidos (CDN). Es imprescindible que su sistema de gestión de video le permita establecer los siguientes tipos de restricciones a nivel de archivos:

Seguridad CDN

La arquitectura de su sistema de gestión de video debería dejarle controlar fácilmente la difusión de contenidos. Comcast Technology Solutions se encarga de la seguridad CDN mediante un objeto del servidor, que es un archivo que contiene información diversa sobre la red CDN que utiliza una cuenta, por ejemplo una URL de almacenaje, la descripción y si el servidor es compatible con la difusión de flujos de datos. Cada objeto del servidor crea una conexión CDN segura con una contraseña y un nombre de usuario guardados que están incluidos en sus detalles. Los objetos del servidor pueden utilizarse y reutilizarse en todos y cada uno de sus títulos multimedia. Si tiene que efectuar cambios a un objeto del servidor, basta con hacerlos en una sola ubicación. Esto le proporciona el control centralizado de sus videos en una red CDN y reduce el riesgo de abuso y manipulación indebida. También puede cargar contenidos directamente a una red CDN con una FTP segura o Aspera desde detrás de su cortafuegos.

Seguridad de almacenaje local

Para aquellos de nuestros clientes que prefieran almacenar y trabajar con parte de (o todos) sus contenidos de protocolo rápido y seguro (FASP) en una ubicación que cumpla unos requisitos concretos de procesamiento de archivos y seguridad, hemos desarrollado nuestro Procesador Multimedia Remoto (RMP). El RMP funciona como un servicio de Microsoft Windows en un servidor que puede residir detrás de su cortafuegos para gestionar archivos en su red de forma eficiente y segura. Puede enviar archivos a través de su granja de transcodificación para crear archivos de más baja resolución para reproducción por Internet o en dispositivos móviles, y utilizar nuestro plug-in Aspera para que el RMP2 transmita contenidos de video a máxima velocidad.

SEGURIDAD DE REPRODUCCIÓN

mpx brinda un conjunto de funciones avanzadas de seguridad que hacen posible un control granular sobre el acceso del usuario, que incluye:

Límites de flujo de datos

Puede limitar el número de flujos de datos que se reproducen simultáneamente, bien aplicando límites a distintos títulos multimedia, o a un solo título.

Ventanas de restricción de contenido

Puede haber ocasiones en las que desee restringir el contenido durante una ventana de tiempo específica, y eliminar después la restricción una vez transcurrido ese período. Por ejemplo, puede exigir autorización durante los siete primeros días de permanencia online de su título multimedia, y hacer que esté disponible solo para usuarios con suscripción. Transcurridos esos siete días, puede verlo todo el mundo. Después, al cabo de un cierto tiempo o en una fecha concreta, el contenido caducaría completamente. El sistema también le permite fijar fechas relativas de disponibilidad y caducidad para restricciones específicas. Por ejemplo, puede poner los contenidos a disposición de los usuarios finales inmediatamente, pero evitar que sus socios de redifusión lo publiquen durante cinco días. O quizás desee establecer una regla general de que los contenidos caduquen a los 30 días de su publicación.

Otros métodos de proteger la reproducción son:

- Fuentes – Limitar quién puede ver la fuente en la URL pública
- URL – Exigir tokens (o fichas) de usuario o claves de acceso a la reproducción de videos o URL públicas
- Dirección IP – Permitir o denegar el acceso a contenidos según la dirección IP del dispositivo del cliente
- Restricciones geográficas – Controlar el acceso basándose en la ubicación física del usuario final, incluidos la región, ciudad, código postal, prefijo telefónico y DMA
- Dominio – El sitio web desde el que se integra el contenido
- Identificación de dispositivos – El explorador web o dispositivo que utiliza el usuario para efectuar la solicitud
- DRM – Bloquear el acceso a archivos mediante procesos de encriptación
- Derechos – Establecer derechos de visionado específicos de ciertos usuarios o archivos de video

PROCESAMIENTO DE ARCHIVOS LOCALES Y ALOJADOS

Aunque Comcast Technology Solutions opera su sistema de gestión de video como proveedor de servicios de aplicaciones (ASP), asistimos a clientes con requisitos diversos de implantación. Nuestro software RMP resulta ideal si desea llevar a cabo operaciones de publicación de video en un entorno híbrido, donde se mezclen la tecnología y el almacenaje con alojamiento local, y los servicios alojados online, con el fin de maximizar la eficiencia y mantener la flexibilidad.

Usted instala el RPM en un servidor de su red para gestionar la transferencia de archivos, la codificación y la encriptación según las instrucciones de mpx. Al utilizar RMP dentro de su red, puede evitar las transferencias vía Internet de archivos de origen e intermedios que tanto tiempo llevan. Con la solución híbrida de RMP, puede acelerar todo su flujo de trabajo, incluso cuando han de procesarse, codificarse y moverse a la ubicación correcta los ficheros origen más grandes o con la tasa de bits más alta.

Tan solo en el momento de publicar sus títulos multimedia atraviesan la Internet sus archivos hasta su red de difusión de contenidos (CDN). Y puesto que el RMP recibe sus instrucciones directamente de mpx, no es necesario aprender a utilizar otra interfaz de usuario.

El RPM resulta idóneo en muchas situaciones, entre ellas:

- Si tiene archivos muy grandes que codificar, encriptar o procesar por otro método, y desea llevar a cabo algunas o todas esas tareas en un entorno local.
- Si desea racionalizar su flujo de trabajo y minimizar el ancho de banda que se utiliza al mover archivos por Internet para tareas comunes de su flujo de trabajo.
- Si sus contenidos o servicios se encuentran detrás de un cortafuegos, y necesita un servidor local que pueda actuar como intermediario con el mundo exterior para difundir sus archivos multimedia.
- Si desea reforzar la seguridad procesando archivos multimedia de alta calidad en servidores controlados por su organización antes de transferirlos por Internet.

ANÁLISIS DE DATOS Y ELABORACIÓN DE INFORMES

Hacer un seguimiento de los motores de su negocio de video en Internet resulta sencillo con mpx. Con herramientas de elaboración de informes más completas y visuales, puede visualizar los datos que necesita en un formato más fácil de usar.

Comcast Technology Solutions ofrece dos niveles de herramientas de elaboración de informes y análisis de datos: los servicios de elaboración de informes mpx y Conviva Viewer Insights.

SERVICIOS DE ELABORACIÓN DE INFORMES MPX

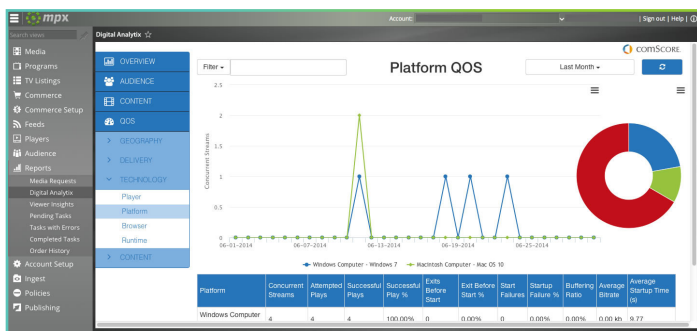
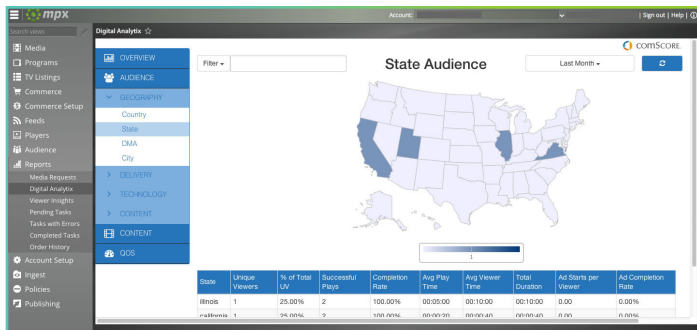
Todas las solicitudes de contenido que recibe Comcast Technology Solutions son sometidas a un seguimiento y están disponibles a través del potente servicio de elaboración de informes de Comcast Technology Solutions, un motor web de informes altamente configurable. La vista de informes puede personalizarse totalmente y puede incluir informes operacionales, como el número de activos y formatos difundidos a un socio de redifusión. Asimismo, los informes proporcionan parámetros de rendimiento de los contenidos por ejemplo, el número de reproducciones en un dispositivo concreto dentro de un intervalo de fechas definido.

CONVIVA VIEWER INSIGHTS

comScore Digital Analytix enriquece el mpx con reportes analíticos dinámicos. Con Digital Analytix, publicadores de contenido tienen la habilidad de monitorear y administrar las estadísticas relacionadas a la experiencia de los usuarios, sus niveles de interacción, y la calidad de los videos servidos a múltiples plataformas. Digital Analytix provee tres niveles de reportes: Audience Analytics, Quality of Service y reportes de Contenidos. Esta robusta solución incluye una gama de funciones alrededor de la publicidad, móvil, interacción y calidad, así como también información avanzada sobre la experiencia del usuario que permite consultar datos de toda una librería, un grupo de títulos, o títulos individuales.

Los reportes de Quality of Service le permiten al publicador monitorear el tiempo que toma cargar un video, información

sobre el buffering, errores y videos más vistos. Audience Analytics incluye videos concurrentes, videos más vistos, visitantes únicos, interacción de visitantes, publicidad y distribución geográfica de la audiencia.



Además de los dos niveles de herramientas de elaboración de informes a disposición de cada cliente, mpX puede configurarse fácilmente con herramientas adicionales de elaboración de informes externos. Ofrecemos varios plugins estándar y podemos crear soluciones personalizadas según las necesidades de nuestros clientes. Algunos ejemplos de otros servicios de elaboración de informes con los que estamos relacionados son: Google Analytics, comScore, Mediamorph, Omniture, Nielsen, TubeMogul, Webtrends y Visible Measures.

SIEMPRE TENDRÁ A SU DISPOSICIÓN LA AYUDA DE EXPERTOS

La calidad de nuestros servicios profesionales y de soporte refleja los principios básicos de nuestra filosofía de desarrollo, incluida nuestra dedicación a amoldarnos y adaptarnos a los cambios, enfocar los problemas de forma creativa, y colaborar con los demás para alcanzar los objetivos del cliente.

Cuando se incorpora a nuestro servicio, le asignamos un Gestor técnico de cuenta, que se asegura de que tenga usted todo lo necesario para diseñar, implantar y mantener su solución. Un Capacitador corporativo le explica detalladamente cómo funciona el sistema y responde a sus preguntas. Todos los clientes de Comcast Technology Solutions tienen acceso a un Gestor de cuenta que les ofrece asistencia frecuente con tareas contractuales, administrativas y técnicas. Nuestros servicios premium de soporte técnico están a disposición de todos nuestros clientes: no tiene que pagar nada extra por el soporte 24/7.

Nuestros técnicos programadores están ahí para ayudarle durante todo el ciclo de vida de su negocio. Y siempre puede consultar la documentación de nuestro Centro de Recursos Técnicos para obtener instrucciones, código muestra y APIs totalmente documentadas.

Y si tiene necesidades específicas de configuración y desarrollo, nuestro personal de Servicios de Consultoría puede ayudarle con la configuración de monetización, comercio y reproductores, y con la gestión del flujo de trabajo.

- Integre una solución completa en todo el flujo de trabajo multimedia de banda ancha, desde la ingesta de contenidos hasta la gestión de metadatos y la transcodificación de archivos, y desde la gestión de políticas de usuarios y cuentas hasta la redifusión de contenidos y la elaboración de informes.
- Obtenga ayuda para el diseño, desarrollo e instalación de reproductores de video personalizados con nuestro kit de desarrollador Player Dev Kit.
- Instale robustas y completas tiendas digitales que incluyan DRM, gestión de usuarios finales, proceso de pagos, herramientas de servicio al cliente, integración de sistemas de facturación, catálogos de productos, cálculo de impuestos por ventas, y gestión de interfaz de usuario de la tienda.

Desde nuestros servicios estándar hasta un esfuerzo de desarrollo totalmente personalizado, podemos ayudarle a crear la solución perfecta para las necesidades de su organización.

LA MÁS AMPLIA GAMA DE COLABORACIONES TECNOLÓGICAS

La demanda de gestión y distribución innovadoras de medios digitales están en constante crecimiento. Combinar nuestros servicios con tecnologías complementarias nos ayuda a proporcionar una gama más amplia de soluciones flexibles que le ofrecen fácil acceso a más opciones e innovaciones.

Ofrecemos unos de los mayores menús de soluciones pre-integradas disponibles para video de banda ancha. Nuestro programa de socios tecnológicos abarca todo el abanico del video online, incluidos sistemas de gestión publicitaria, redes de venta de anuncios, redes de difusión de contenidos, y motores de transcodificación.

Una vez que entendemos sus requisitos, nuestros Gestores técnicos de cuenta y nuestros consultores le ayudan a evaluar sus necesidades, revisan la mejor combinación de herramientas disponibles, y le explican qué tecnologías asociadas pueden aportarle los mayores beneficios. Cuando nos consulta sobre la integración de herramientas asociadas, como motores de transcodificación o servidores de anuncios, podemos responderle de forma clara y sencilla porque nuestros conocimientos de estas funciones están directamente relacionados con nuestros servicios integrales. Nosotros le ayudamos a entenderlo todo.

Algunos de nuestros clientes:



LA SOLUCIÓN COMPLETA

Usted tiene su propia visión para su video online, y no quiere que los sistemas que utilice restrinjan el progreso de su negocio. Comcast Technology Solutions ha diseñado nuestros servicios mpx y su interfaz de modo que puedan crecer y cambiar, y gestionar sus elementos multimedia de la forma que mejor se adapte al flujo de trabajo de su equipo.

Tanto si desea una instalación simplificada llave en mano, como un menú a la carta para crear una solución altamente personalizada, mpx puede cumplir sus expectativas.

Para obtener más información sobre cómo puede ayudarle mpx a cumplir sus objetivos de video online, visite www.ComcastTechnologySolutions.com, o póngase en contacto con nuestro equipo de ventas llamando al +1 206.436.7900.